

東京2020パラリンピック競技大会

■ 閉会式の挨拶



国際パラリンピック委員会
アンドリュー・パーソンズ会長

陶器の欠けやひび割れを漆などでつ
なぎ合わせて直す日本の伝統技法
「**金継ぎ**」に言及

日本の伝統技法 「金継ぎ」 とは



- ・ 陶器の欠けやひび割れを漆（木の樹液）や金を用いて、つなぎ合わせて直す。
- ・ 室町時代に花開いた茶道とともに発展した。
- ・ SDGsへの関心の高まりやクールジャパンの影響で注目度が上昇している。

東京2020パラリンピック競技大会

■ 閉会式の挨拶

国際パラリンピック委員会

アンドリュー・パーソンズ会長



「『金継ぎ』とは、誰もがもつ不完全さを受け入れ、隠すのではなく大事にしようという考え方です」

「スポーツの祭典の間、私たちは違いを認め、多様性の調和を見せました」